

MỤC LỤC

1.	<i>Phan Tuấn Anh</i>	Yếu tố hiện thực huyền ảo trong tiểu thuyết Việt Nam giai đoạn đổi mới	1
2.	<i>Lê Thị Minh Hiền</i>	Chất thơ trong kịch bản văn học của Lưu Quang Vũ	13
3.	<i>Văn Thị Hoài</i>	Văn hóa, lịch sử và huyền thoại trong truyện ngắn Trần Thanh Cảnh	23
4.	<i>Nguyễn Vũ Thảo Linh</i>	Kết cấu tiểu thuyết <i>Điều kỳ diệu của tiệm tạp hóa Namiya</i> của Higashino Keigo	33
5.	<i>Phan Đình Khánh Linh</i>	Đất nước và con người Afghanistan trong tiểu thuyết của Khaled Hosseini	45
6.	<i>Nguyễn Tư Sơn</i>	Đối chiếu hành vi từ chối gián tiếp trong tiếng Việt và tiếng Nga	57
7.	<i>Lê Thị Minh Tâm</i>	Con người tính dục trong sáng tác của Tanizaki Junichiro	71
8.	<i>Nguyễn Thị Ái Thoa</i>	Thế giới biểu tượng trong một số tiểu thuyết Việt Nam từ sau 1986	83
9.	<i>Trần Nhật Thu</i>	Kiểu nhân vật chấn thương trong truyện ngắn Phan Hồn Nhiên	93
10.	<i>Ngô Thị Thanh Vân</i>	Biểu đạt không gian tự nhiên trong biểu tượng thơ Văn Công Hùng	103
11.	<i>Lê Thị Thanh Xuân</i>	Tinh thần nữ quyền trong truyện ngắn của Trần Thùy Mai	113
12.	<i>Dương Quang Hiệp Hoàng Hải</i>	Ngoại giao quốc phòng của Việt Nam trong hai thập niên đầu thế kỉ XXI	123
13.	<i>Nguyễn Mậu Hùng</i>	Vai trò của nước Đức thứ ba trong quá trình thống nhất những năm 1848-1871	137
14.	<i>Phạm Trọng Lượng</i>	Các nhân tố thúc đẩy và cản trở nguồn lực con người tại khu tái định cư và vùng ảnh hưởng thủy điện Buôn Tua Srah	147

15. *Trần Đức Sáng* Nhà mồ truyền thống của người Cơ Tu ở huyện Nam Đông, tỉnh Thừa Thiên Huế 157
16. *Trần Thị Tâm* Hoạt động buôn bán giữa Nhật Bản và Đàng Trong nửa cuối thế kỷ XVII 167
17. *Lê Thị Kim Lan* Vai trò của các bên liên quan đến công tác quản lý chất thải rắn sinh hoạt tại xã Nghĩa Hà, thành phố Quảng Ngãi, tỉnh Quảng Ngãi 179
Nguyễn Thị Hiền Oanh