

MỤC LỤC

1.	<i>Nguyễn Phương Ngân</i>	SIÊU CHỨC NĂNG TỪ NGÔN NGỮ ĐẾN TRỰC QUAN: MỘT GÓC NHÌN ĐA PHƯƠNG THỨC	1
2.	<i>Nguyễn Thị Hồng Hạnh</i>	NGÔN NGỮ GIÀU CHẤT THƠ CỦA TIỂU THUYẾT MIỀN ĐẤT QUẢ VÀNG CỦA NHÀ VĂN AMADO	13
3.	<i>Nguyễn Thị Như Thúy</i>	MÀU SẮC TÂM LINH TRONG TỨ TRẤN HUYỀN LINH CỦA THỰC LINH	23
4.	<i>Trần Nhật Thu Nguyễn Thị Thuý Nga</i>	DIỆU LIÊN THI TẬP - NỐT TRẦM BUỒN TRONG DÀN GIAO HƯỞNG HOÀNG CUNG	35
5.	<i>Thích Đàm Thủy</i>	TÂY HÀNH NHẬT KÝ TRONG TIẾN TRÌNH THƠ ĐI SỨ NỬA CUỐI THẾ KỶ XIX	45
6.	<i>Trần Tịnh Vy Thái Đặng Hoàng Nhi</i>	KÝ ỨC HẬU THỂ (POSTMEMORY) TRONG VĂN HỌC DI CƯ NGƯỜI VIỆT	55
7.	<i>Lưu Văn Hùng</i>	NHẬN DIỆN ĐẶC TRƯNG DI TÍCH RÚ TRẦN THỜI KIM KHÍ Ở HUYỆN NAM ĐÀN, TỈNH NGHỆ AN	67
8.	<i>Vũ Thị Minh Tâm</i>	THIẾT LẬP CHƯƠNG TRÌNH NGHỊ SỰ CẤP ĐỘ 2 TRONG BÁO CHÍ ĐỐI NGOẠI: MÔ HÌNH PHÂN TẦNG ƯU TIÊN THÔNG ĐIỆP CHO BÁO MẠNG ĐIỆN TỬ TIẾNG ANH Ở VIỆT NAM	79
9.	<i>Lê Quang Minh</i>	TÁI ĐỊNH HÌNH LAO ĐỘNG NHÀ BÁO TRONG KỶ NGUYÊN TRÍ TUỆ NHÂN TẠO	93